



# 北京林业大学 视觉形象识别系统

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

Visual Identity System

## A 基础标志系统 BASIC DESIGN SYSTEM

### A1 标志部分 EMBLEM

A1-01	校标标准色彩图形	001
A1-02	校标墨稿	002
A1-03	校标最小缩放比例	003
A1-04	校标标准网格制图	004
A1-05	校标不可入侵范围	005
A1-06	校标反白效果	006
A1-07	校标多种形式	007

### A2 标准字 STANDARD FONTS

A2-01	横式中文标准字规范	008
A2-02	竖式中文标准字规范	009
A2-03	横式英文标准字规范	010
A2-04	竖式英文标准字规范	011
A2-05	中文标准字简称规范	012
A2-06	英文标准字简称规范	013

### A3 基础要素组合 BASIC ELEMENT COMBINATION

A3-01	横式中英文标准字上下组合	014
A3-02	竖式中英文标准字左右组合	015
A3-03	校标与横式中英文标准字上下组合	016
A3-04	校标与横式中英文标准字左右组合	017
A3-05	校标与竖式中英文标准字上下组合	018
A3-06	校标与横式中文标准字左右组合	019
A3-07	校标与横式中文标准字上下组合	020
A3-08	校标与横式英文标准字左右组合（一）	021
A3-09	校标与横式英文标准字左右组合（二）	022
A3-10	校标与横式英文标准字左右（三）	023
A3-11	校标（简）与横式标准字简称左右组合	024
A3-12	校标（简）与竖式标准字简称上下组合	025
A3-13	校标错误应用方式	026
A3-14	校标与标准字组合错误应用方式	027

## A 基础标志系统 BASIC DESIGN SYSTEM

### A4 单位组合规范 COMBINATION SPECIFICATION

A4-01	校标与二级单位名称横向组合规范	028
A4-02	校标与二级单位名称居中组合规范	029
A4-03	校标与二级单位名称纵向组合规范	030
A4-04	校标与二级单位标志上下组合规范	031
A4-05	校标与其它单位标志组合规范	032

### A5 色彩系统 COLOR SYSTEM

A5-01	标准色以及标准色色阶	033
A5-02	标准色色彩背景规范	034
A5-03	辅助色及辅助色搭配规则	035
A5-04	辅助色色阶	036
A5-05	补充色及补充色搭配规则	037
A5-06	补充色色阶	038
A5-07	中立色	039

### A6 印刷字体 PRINTING FONTS

A6-01	标准英文字体	040
A6-02	标准数字	041
A6-03	标准中文印刷字体	042
A6-04	标准英文印刷字体	043
A6-05	通用中文字体	044
A6-06	通用英文字体	045

## **A** 基础标志系统 BASIC DESIGN SYSTEM

### **A7** 视觉延展 VISUAL EXTENSION

---

<b>A7-01</b>	一级辅助图形	046	<b>A7-07</b>	三级辅助图形 - 山水林田湖草沙冰	052
<b>A7-02</b>	二级辅助图形 (山水木人)	047	<b>A7-08</b>	边饰类辅助图形一	053
<b>A7-03</b>	二级辅助图形 山	048	<b>A7-09</b>	边饰类辅助图形二	054
<b>A7-04</b>	二级辅助图形 水	049			
<b>A7-05</b>	二级辅助图形 木	050			
<b>A7-06</b>	二级辅助图形 人	051			

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

Visual Identity System



基础标志系统

BASIC  
SIGN  
SYSTEM

# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.01 Emblem 校标标准色彩图形

校标是学校视觉形象识别的核心，是大学精神和价值理念的具象体现，具有广泛的应用范围，在实际应用中保证校标的准确识别尤为重要。

北京林业大学的校标以“知山知水，树木树人”为设计理念，抽象出“人”字作为基本造型元素，组合形成代表生命的树木和代表知识的书本，同时把“山水木人”的形态蕴含其中，扎根本土，枝繁叶茂；根据校标设计理念，设计出了北林专属字体——生长体，规范了标准色——北林绿，衍生出一系列丰富多变又互相统一的辅助图形，这些图形元素融合共生，联结共荣，形成北林生生不息的生态系统。

校标标准彩色图形



# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.02 Emblem 校标墨稿

校标墨稿为校标的标准单色图形，应用于黑白单色印刷与制作，在实际应用中可灵活运用此规范。

校标标准墨稿



# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.03 Emblem 校标最小缩放比例

为确保校标在推广、使用中清晰完整易于识别，特规定了校标的最小尺寸，校标直径应大于9mm，在推广、使用中不得小于该尺寸。

校标最小缩放比例





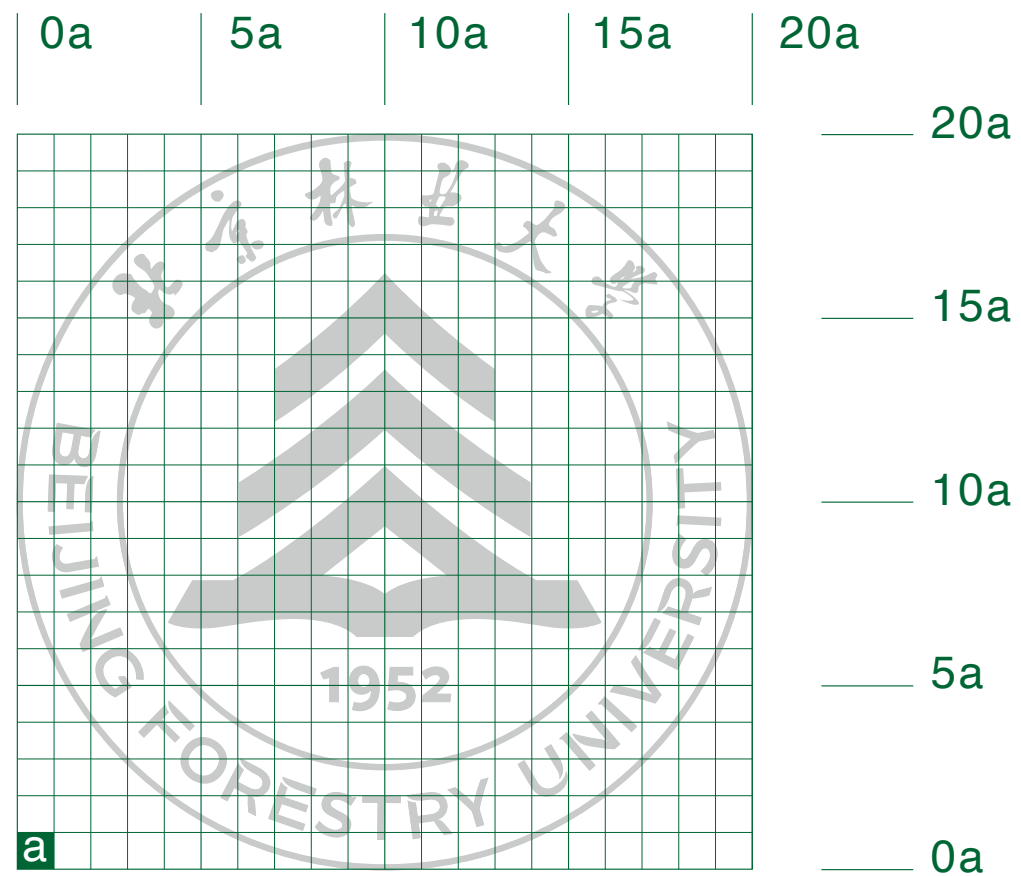
# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.04 Emblem 校标标准网格制图

此为标志的标准制图规范，具体方式如图所示，其构成原理是以标志左下方为坐标系0点，按照制作所需比例将标志分为等比例单元格（每单元格可根据实际需要调整精度），具体比例示意如图所示，在实际应用中请严格按照此规范制作执行。

校标网格制图



# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.05 Emblem 校标不可入侵范围

为保证校标识别的完整性与规范性，专门设定了校标的安全空间。安全空间的设定为  $a$ ，形成正方形区域。在此范围内不应侵入混乱的图形、文字与色彩，干扰校标完整清晰的识别。

校标的安全空间



任何图形元素等不可侵入此范围。

# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.06 Emblem 校标反白效果

本页为校标的反白稿，主要应用于单色印刷范围内，在明度低的底色或环境中应使用反白模式。

校标反白效果



# A1 标志部分

EMBLEM

## 1.07 Emblem 校标的多种形式

形式一为校标标准形式，在正式场合中出现。

形式二为校标反白稿，在正式场合中出现。应用于非白色背景。

形式三为中间为实心圆，周围反白。适合白色背景使用，

在实际应用中可灵活运用此规范。

形式一：



形式二：



形式三：



## 2.01 Standard Font 横式中文标准字规范

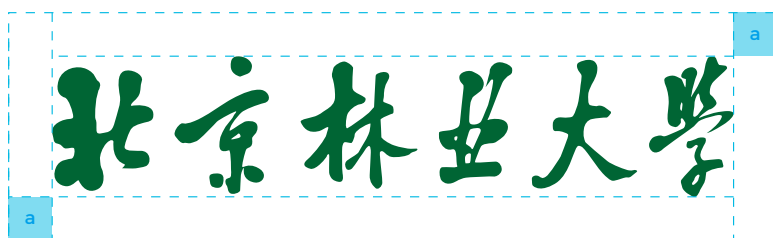
标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了横式中文标准字的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

标准中文名称

北京林业大学

不可入侵范围



网格制图



墨稿

北京林业大学

反白效果



## 2.02 Standard Font 竖式中文标准字规范

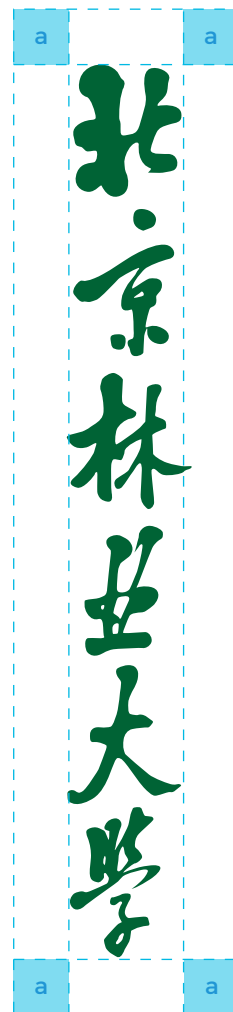
标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了竖式中文标准字的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

竖式中文标准字组合

北京林业大学

标准制图



墨稿

北京林业大学

反白效果



## 2.03 Standard Font 横式英文标准字规范

标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了横式英文标准字的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

标准英文名称

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

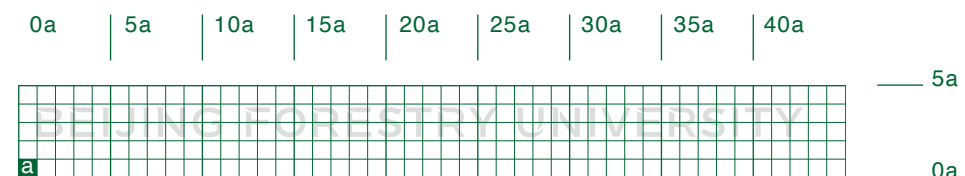
不可入侵范围



墨稿

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

网格制图



反白效果

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

## 2.04 Standard Font 竖式英文标准字规范

标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了竖式英文标准字的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

竖式英文标准字组合

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

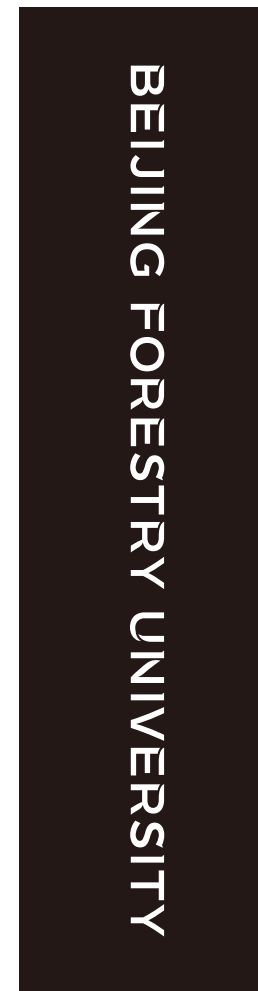
标准制图



墨稿

BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

反白效果





## 2.05 Standard Font 中文标准字简称规范

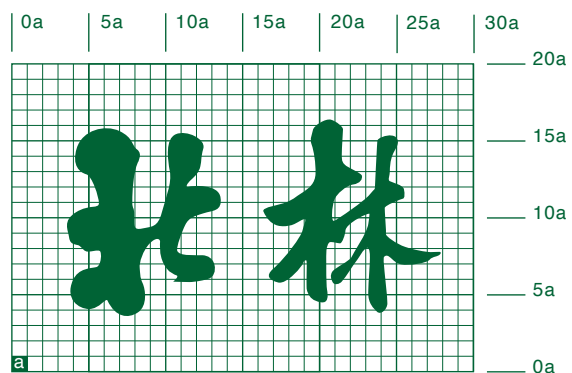
标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了中文标准字简称的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

中文标准字简称

北林

网格制图



不可入侵范围



墨稿

北林

反白效果



## 2.06 Standard Font 英文标准字简称规范

标准字体是北京林业大学名称的第一识别元素，是传达信息最直接的途径。标准字体在实际应用中常与标志组合使用。

本页规范了英文标准字简称的比例、笔画粗细、结构空间、间距等关系。

英文标准字简称

BFU

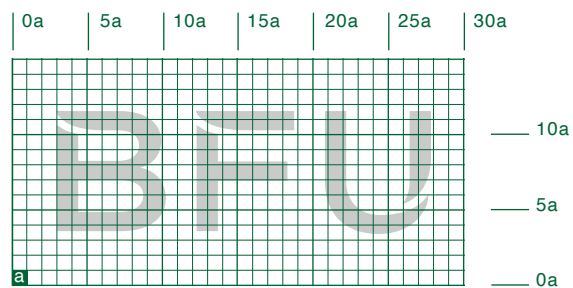
不可入侵范围



墨稿

BFU

网格制图



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

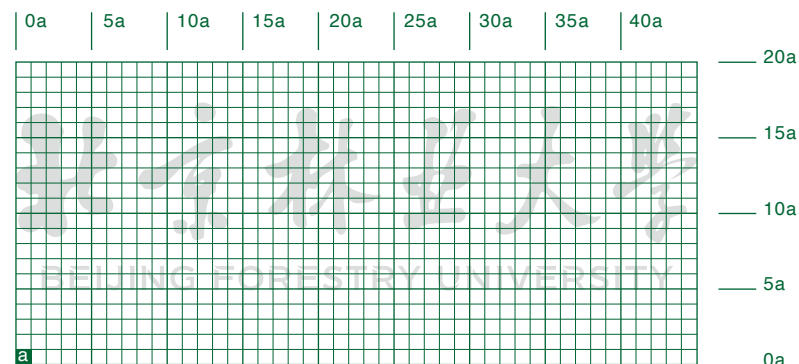
## 3.01 Standard Font 横式中英文标准字 上下组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

横式中英文标准字上下组合

北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

网格制图



不可入侵范围



墨稿

北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

反白效果



## 3.02 Standard Combination

### 竖式中英文标准字左右组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

竖式中英文标准字左右组合



标准制图



墨稿



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.03 Standard Combination

### 校标与横式中英文标准字上下组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式中英文标准字上下组合



北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

墨稿



北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

不可入侵范围



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.04 Standard Combination

### 校标与横式中英文标准字左右组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式中英文标准字左右组合



不可入侵范围



墨稿



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.05 Standard Combination

### 校标与竖式中英文标准字上下组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与竖式中英文标准字上下组合



北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

标准制图



墨稿



北京林业大学  
BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.06 Standard Combination

### 校标与横式中文标准字上下组合

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式中文标准字上下组合



北京林业大学

墨稿



北京林业大学

不可入侵范围



反白效果





# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.07 Standard Combination

### 校标与竖式中文标准字上下组合

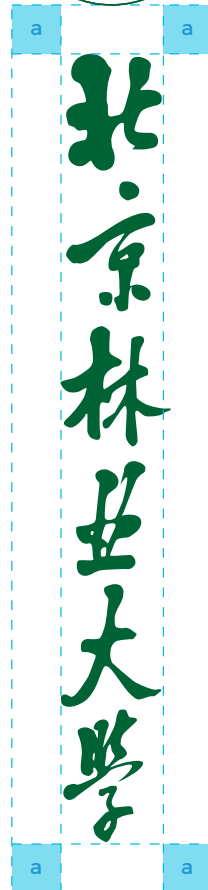
为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与竖式中文标准字上下组合



北京林业大学

标准制图



墨稿



北京林业大学

反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.08 Standard Combination

### 校标与横式英文标准字左右组合方式（一）

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式英文标准字左右组合



标准制图



墨稿



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.09 Standard Combination

### 校标与横式英文标准字左右组合方式 (二)

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式英文标准字左右组合



BEIJING FORESTRY  
UNIVERSITY

标准制图



反白效果



墨稿



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.10 Standard Combination

### 校标与横式英文标准字左右组合方式（三）

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与横式英文标准字左右组合



BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

标准制图



BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

墨稿



BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

反白效果



BEIJING FORESTRY UNIVERSITY

# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.1.1 Standard Combination

### 校标（简）与横式英文标准字左右组合方式

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标（简）与横式英文标准字左右组合



标准制图



墨稿



反白效果



# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.12 Standard Combination

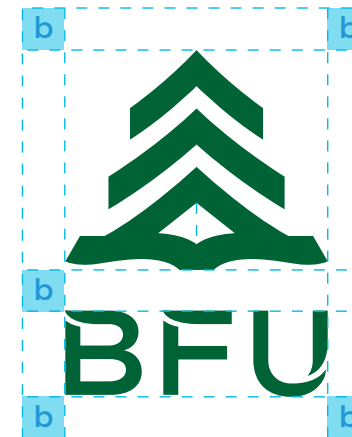
### 校标（简）与英文标准字简称上下组合方式

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标（简）与英文标准字简称上下组合



标准制图



墨稿



反白效果



## 3.13 Standard Combination 校标错误应用方式

标志错误应用形式如下：

- ❶ 不得为校标描边
- ❷ 不得降低校标的透明度
- ❸ 不得为校标填充其他颜色
- ❹ 不得改变校标长宽比例
- ❺ 不得改变校标方向
- ❻ 不得遮挡校标
- ❼ 不得改变校标的标准形态
- ❽ 不得更换校标内任何字体
- ❾ 不得使用外圈反白样式
- ❿ 不得随意在校标内添加元素



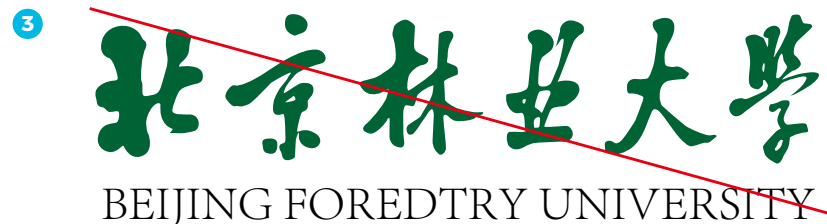
# A3 基础要素组合

Basic Element Combination

## 3.14 Standard Combination 校标与标准字组合 错误应用方式

标志错误应用形式如下：

- 1 不得更改标准字组合的排列方式
- 2 不得更改单个标准字的位置和排序
- 3 不得更改标准字组合的字体
- 4 不得更改标准字的色彩
- 5 不得更改标准字组合的比例和间距
- 6 不得更改校标与标准字组合的比例、间距、摆放位置
- 7 不得使用校标（简）与中文标准字组合
- 8 中英文色彩应保持一致





# A4 单位组合规范

Combination Specification

## 4.01 Standard Combination 校标与二级单位名称 横向组合规范

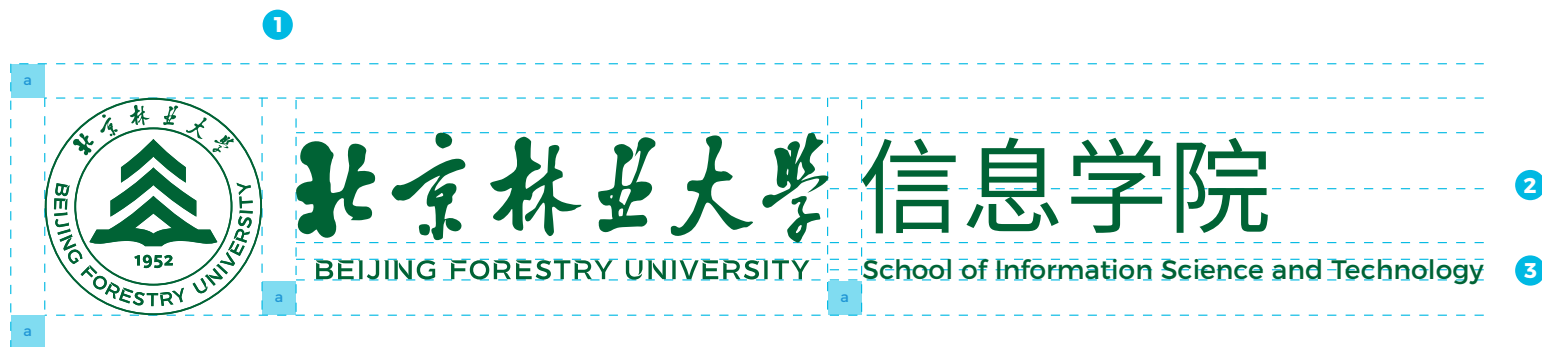
在标志与学院中英文名称左右组合时，

应保持如下规则：

- 1 学院中文与英文名称组合与校标间隔距离为  $1a$ 。学院中文与英文名称组合形式为左对齐。
- 2 学院中文名称字距为 0，与标志标准中文字上下居中对齐。
- 3 学院英文名称字距为 0，大写字母与标志标准英文字等高。

注：如果二级学院有自己的特殊字体，也可与校标组合使用，但需遵守间距规范。

校标与下属二级单位中英文名称组合规范：



示例：



## 4.02 Standard Combination 校标与二级单位名称 居中组合规范

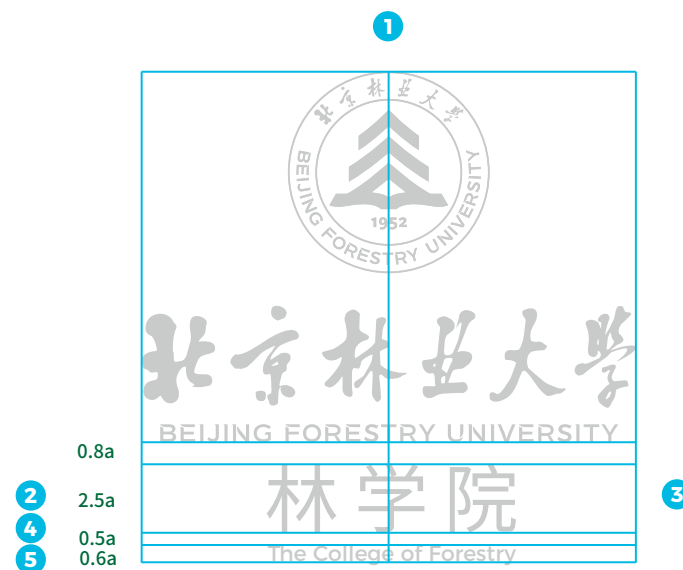
在标志与学院中英文名称居中组合时，

应保持如下规则：

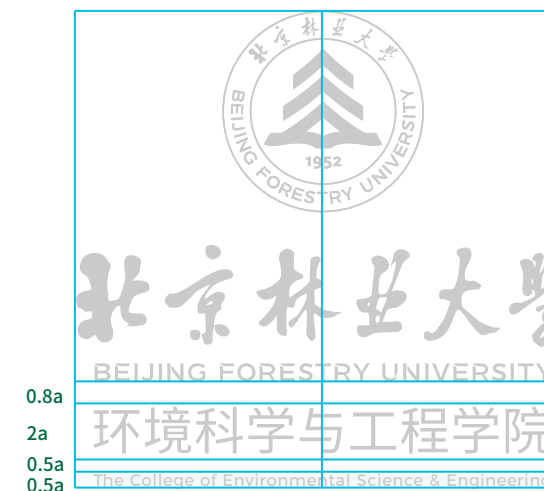
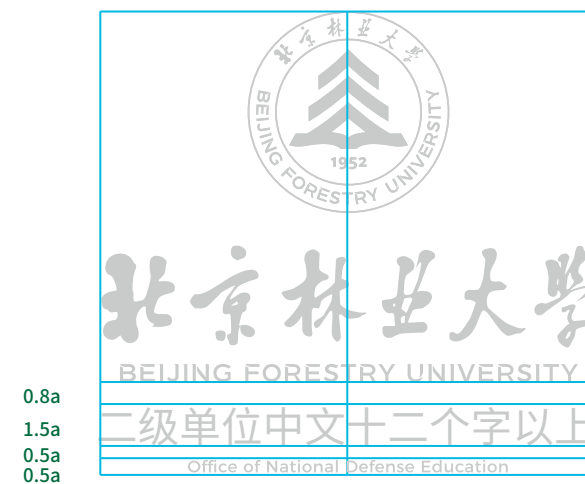
- 1 保持两部分中线对齐，校标与学院中文名称应该保持  $0.8a$  的距离，学院英文名称与学院中文名称保持  $0.5a$  的距离。
- 2 学院中文名称与英文名称不得超过校标最宽距离。
- 3 学院中文名称 3-12 个字符时，字符调整高度为  $2a-2.5a$ ，字距最小为 0，最大为 200；二级单位中文名称大于 12 个字符时，两端与校标标准字两端对齐，字距为零。
- 4 学院英文名称在字符相当的情况下尽量与学院英文保持平齐，英文名称高度可调整范围为  $0.5a-0.6a$ 。
- 5 如英文名称较短，英文名称调整为范围内的高度最大值，为  $0.6a$ ，与标志等居中对齐。
- 6 如英文名称过长，单行字符高度可调整为  $0.5a$  并转为两行，整体宽度不得超过学院校标最宽距离，最高高度为  $3a$ 。

注：如果二级学院有自己的特殊字体，也可与校标组合使用，但需遵守间距规范。

3-12个字符



二级单位中文名称十二个字以上



二级单位英文两行情况



# A4 单位组合规范

Combination Specification

## 4.03 Standard Combination 校标与二级单位名称 纵向组合规则

在标志与学院中英文名称竖式组合时，

应保持如下规则：

- 1 校标标准字与学院中文名称应该保持 0.5a 的距离。
- 2 在此组合方式中，英文为单位整体英文名称，如“THE COLLEGE OF FORESTRY OF BEIJING FORESTRY UNIVERSITY”，学院英文名称与学院中文名称保持 0.5a 的距离。
- 3 英文与中文顶端对齐，学院英文名称整体宽度调整范围为 0.4a-0.5a，在字符相当的情况下尽量与学院中文底端平齐。
- 4 中文名称字距为零。

注：如果二级学院有自己的特殊字体，也可与校标组合使用，但需遵守间距规范。

组合规范：



示例：



北京林业大学  
THE COLLEGE OF FORESTRY OF BEIJING FORESTRY UNIVERSITY  
林学院



北京林业大学  
INTERNATIONAL COLLEGE OF BEIJING FORESTRY UNIVERSITY  
国际学院

# A4 单位组合规范

Combination Specification

## 4.04 Standard Combination

### 校标与二级单位标志上下组合规范

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

校标与二级单位标志上下组合规范：



错误范例



# A4 单位组合规范

Combination Specification

## 4.05 Standard Combination

### 校标与其它单位标志 组合规范

为保证标志等基本元素的权威性与识别性，避免形态上的相互冲突，本案例的组合方式在实际使用时，不得擅自变更为其它形式。

组合规范



示例



## 5.01 Standard Color 标准色以及标准色色阶

标准色——北林绿是林业特色的体现，也是自然生命的象征，表达北林“替河山装成锦绣，把国土绘成丹青”的使命担当。

标准色是象征学校精神以及学校文化的重要元素，通过视觉传达产生强烈的印象，达成色彩在视觉识别当中的作用。

注：在实际应用中，由于不同材质与印刷技术的差异，小范围的色差被允许。

为了在印刷时能够更加轻松有效的使用色彩，我们根据以下规范选择以下色彩。

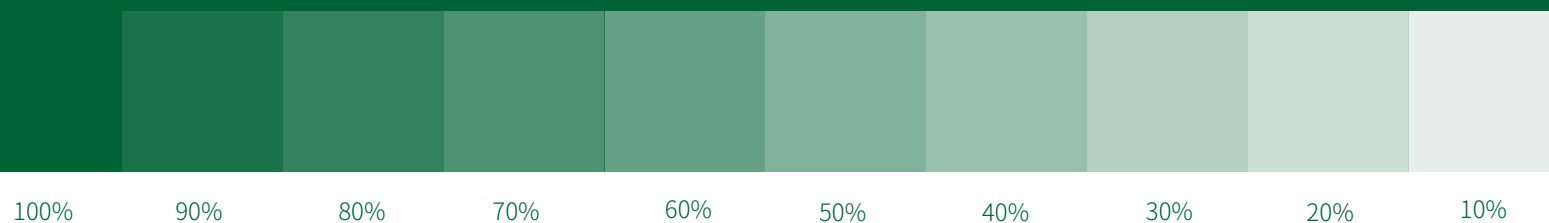
- 1、不同的淡色可以在文件的图表以及类似的图形中使用，以强调信息的重要次序。
- 2、淡色不能用于文字，因为会影响受众阅读。

# 北林绿

CMYK: C89 M50 Y100 K15

RGB: R0 G99 B53

HTML: #006335



# A5 色彩系统

Color System

## 5.02 Standard Color 标准色色彩背景规范

此规范包括标志标准色彩与反白图形，标志标准单色（黑白）图形与反白图形。

单色的方式较为常见，如传真、复印、报刊以及单色印刷品等。

当背景色饱和度（灰度）大于等于 30% 以上时，即可使用单色反白图形。

彩色背景



黑白背景



## 5.03 Stander Color 辅助色及辅助色搭配规则

在充分使用标准色的基础上，请根据情况选择辅助色进行使用，以起到活跃整体氛围与辅助识别的作用。

注：在实际应用中，由于不同材质与印刷技术的差异，小范围的色差被允许。

辅助色色标与色彩搭配：




**CMYK**  
C92 M60 Y88 K38  
**RGB**  
R1 G70 B49  
**HTML**  
#014631



**CMYK**  
C80 M19 Y93 K0  
**RGB**  
R0 G156 B70  
**HTML**  
#009c46



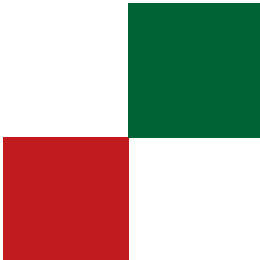
**CMYK**  
C80 M19 Y93 K0  
**RGB**  
R0 G156 B70  
**HTML**  
#009c46




**CMYK**  
C27 M2 Y28 K0  
**RGB**  
R200 G230 B200  
**HTML**  
#cae5c9




**CMYK**  
C65 M0 Y50 K0  
**RGB**  
R70 G200 B160  
**HTML**  
#46c8a0




**CMYK**  
C25 M100 Y100 K0  
**RGB**  
R205 G20 B20  
**HTML**  
#cd1414



**CMYK**  
C4 M38 Y84 K0  
**RGB**  
R250 G180 B45  
**HTML**  
#fab42d



**CMYK**  
C2 M27 Y33 K0  
**RGB**  
R205 G250 B170  
**HTML**  
#facdaa



**CMYK**  
C43 M0 Y12 K0  
**RGB**  
R155 G220 B235  
**HTML**  
#9bdceb



# A5 色彩系统

Color System

## 5.04 Stander Color 辅助色色阶

为了在印刷时能够更加轻松有效的使用色彩，我们根据以下规范选择以下色彩。

- 1、不同明度的淡色可以在文件的图表以及类似的图形中使用，以强调信息的重要次序。
- 2、不同明度淡色不能用于文字，因为会影响受众阅读。
- 3、红色为党建、庆典活动专用色，请根据活动内容选择使用。
- 4、标准色校标与其它色彩搭配时，请参考此文件。

标志辅助色	标志反白	其它色彩	100%	90%	80%	70%	60%	50%	40%	30%	20%	10%

## 5.05 Supplementary Color 补充色及补充色搭配规则

在充分使用标准色和辅助色的基础上，请根据情况选择补充色进行使用，以起到调节色彩、丰富层次与辅助识别的作用。

注：在实际应用中，由不同材质与印刷技术的差异，小范围的色差被允许。

补充色与补充色搭配规则：



**CMYK**  
C6 M49 Y28 K0  
**RGB**  
R240 G160 B160  
**HTML**  
#f0a0a0



**CMYK**  
C45 M65 Y77 K3  
**RGB**  
R160 G105 B70  
**HTML**  
#a06946



**CMYK**  
C7 M2 Y79 K0  
**RGB**  
R225 G243 B59  
**HTML**  
#fff33b



**CMYK**  
C43 M26 Y29 K0  
**RGB**  
R160 G175 B175  
**HTML**  
#a0afaf



**CMYK**  
C43 M54 Y6 K0  
**RGB**  
R165 G130 B85  
**HTML**  
#a582b9



**CMYK**  
C100 M87 Y39 K3  
**RGB**  
R0 G60 B115  
**HTML**  
#003c73



## 5.06 Stander Color 补充色色阶

为了在印刷时能够更加轻松有效的使用色彩，我们根据以下规范选择以下色彩。

- 1、不同明度的淡色可以在文件的图表以及类似的图形中使用，以强调信息的重要次序。
- 2、不同明度淡色不能用于文字，因为会影响受众阅读。
- 3、标准色校徽与其它色彩搭配时，请参考此文件。

标志补充色	标志反白	其它色彩	100%	90%	80%	70%	60%	50%	40%	30%	20%	10%

## 5.07 Standard Color 中立色

在充分使用标准色与辅助色的基础上，加入中立色，中立色是为了根据实际应用场景选择适合的材质来协调我们的感受，它不会分散受众对于标准色的注意力。

注：在实际应用中，由于不同材质与制作工艺的差异，小范围的色差被允许。



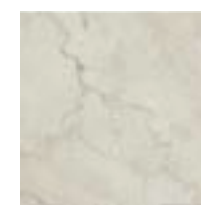
**CMYK**  
C0 M0 Y0 K0  
**RGB**  
R255 G255 B255  
**HTML**  
#fff33b



材质：  
金属色（哑光）



材质：  
黑胡桃色（少纹路）



材质：  
石材（中灰偏暖少纹路）



**CMYK**  
C100 M100 Y100 K100  
**RGB**  
R0 G0 B0  
**HTML**  
#000000



材质：  
哑金色



材质：  
原木色（少纹路）



材质：  
铁锈钢（有肌理感）



# A6 印刷字体

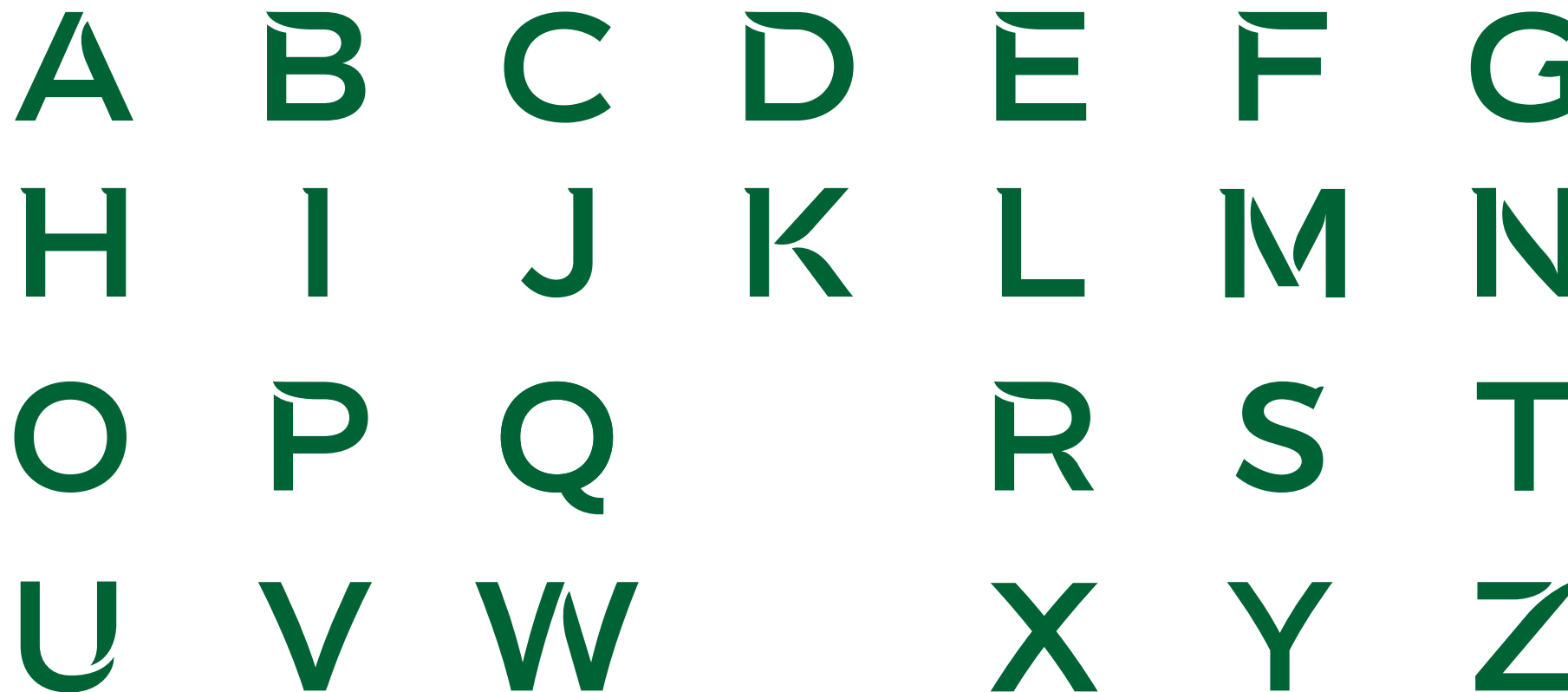
Printed Fonts

## 6.01 Standard Fonts

### 标准英文字体

为塑造学校统一的对外形象，所有传播媒体、平面设计中涉及信息传达的数字与字母，均可采用以下规范内的专属设计字体，以形成统一风格。

所有的字体不允许倾斜，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体，可根据具体需要适当调整字间距。



# A6 印刷字体

Printed Fonts

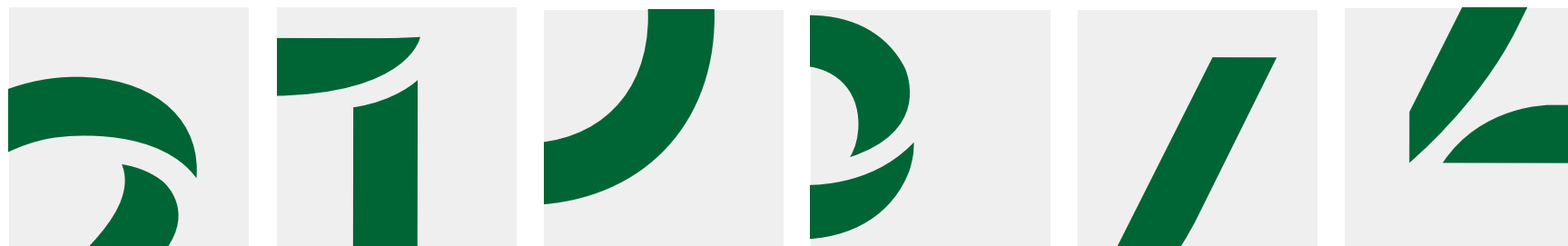
## 6.02 Standard Fonts

### 标准数字

为塑造学校统一的对外形象，所有传播媒体、平面设计中涉及信息传达的数字与字母，均可采用以下规范内的专属设计字体，以形成统一风格。

所有的字体不允许倾斜，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体，可根据具体需要适当调整字间距。

1 2 3 4 5  
6 7 8 9 0



为塑造学校统一的对外形象，所有传播媒体、平面设计中涉及的信息传达的数字与字母，均可采用以下规范内的专属设计字体，以形成统一风格。

所有的字体允许在特殊需要时向右倾斜 10-20 度，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体。

在实际应用中请严格按照此规范制作执行。

注：特殊规定的字体如：主题活动、贺卡等不在此限定内。

标题字：

**北京林业大学视觉识别系统**

思源黑体 Heavy

**北京林业大学视觉识别系统**

思源黑体 Bold

**北京林业大学视觉识别系统**

思源黑体 Medium

正文字：

北京林业大学视觉识别系统

思源黑体 Regular

北京林业大学视觉识别系统

思源黑体 Normal

北京林业大学视觉识别系统

思源黑体 Light

## 6.04 Printing Fonts 标准印刷英文字体

为塑造学校统一的对外形象，所有传播媒体、平面设计中涉及的信息传达的数字与字母，均可采用以下规范内的专属设计字体，以形成统一风格。

所有的字体允许在特殊需要时向右倾斜 10-20 度，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体。

在实际应用中请严格按照此规范制作执行。

注：特殊规定的字体如：主题活动、贺卡等不在此限定内。

标题字：

**Beijing Forestry University**

Montserrat Extrabold

**Beijing Forestry University**

Montserrat Bold

**Beijing Forestry University**

Montserrat Semibold

正文文字：

**Beijing Forestry University**

Montserrat Medium

**Beijing Forestry University**

Montserrat Regular

**Beijing Forestry University**

Montserrat Light



## 6.05 Printing Fonts 通用中文字体

为塑造学校统一的对外形象，在不具备使用标准印刷中文字体的条件时，可采用以下规范内的通用中文字体作为备用字体，以形成统一风格。

所有的字体允许在特殊需要时向右倾斜 10-20 度，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体。

在实际应用中请严格按照此规范制作执行。

注：特殊规定的字体如：主题活动、贺卡等不在此限定内。

标题字：

# 北京林业大学视觉识别系统

微软雅黑 Bold

# 北京林业大学视觉识别系统

思源宋体 Bold

# 北京林业大学视觉识别系统

北魏楷书

正文文字：

# 北京林业大学视觉识别系统

微软雅黑

# 北京林业大学视觉识别系统

思源宋体 Regular

# 北京林业大学视觉识别系统

华文楷体

为塑造学校统一的对外形象，在不具备使用标准印刷英文字体的条件时，可采用以下规范内的通用英文字体作为备用字体，以形成统一风格。

所有的字体允许在特殊需要时向右倾斜 10-20 度，不允许随意调整字体比例关系，不允许随意拉长或压扁字体。

在实际应用中请严格按照此规范制作执行。

注：特殊规定的字体如：主题活动、贺卡等不在此限定内。

标题字：

**Beijing Forestry University**

Helvetica Bold

**Beijing Forestry University**

Arial Bold

**Beijing Forestry University**

Times new roman Bold

正文字：

Beijing Forestry University

Helvetica

Beijing Forestry University

Arial

Beijing Forestry University

Times new roman

## 7.01 Supplementary Graphics 一级辅助图形

该图形为中心对称图形，在不同范围内使用时，一般情况下都应保持与中线的对齐。

### 方式一：

当应用范围的宽度小于 / 等于高度时，选择应用方式一，将辅助图形与底边齐平，应用于整个画面的下部。

当应用绿色或蓝色底色时，有文字内容出现，文字内容应为浅色。当应用白色底色时，有文字内容出现，文字内容应为深色。

### 方式二：

当应用范围的宽度大于高度时，选择应用方式二，将辅助图形与顶边齐平，应用于整个画面的上部分或铺满。

文字应用与方式一相同。

### 方式三：

当应用范围的宽度大于高度时，选择应用方式三，将辅助图形与画面航上下齐平，根据不同的画面宽度应用于整个画面或者画面的一侧。

文字应用与方式一相同。

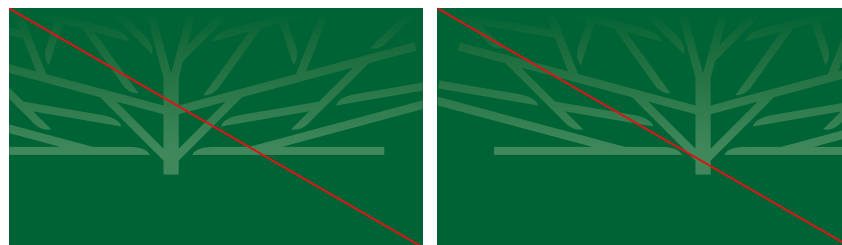
注：三种颜色样式中绿色为优选，蓝色次之，白色再次。

辅助图形：



该辅助图形直接表现了以“生长”为概念的图形衍生，不仅传递了北林的精神与内涵，同时将学校的理念与品牌形象更为灵活的推广出去

错误应用示例：

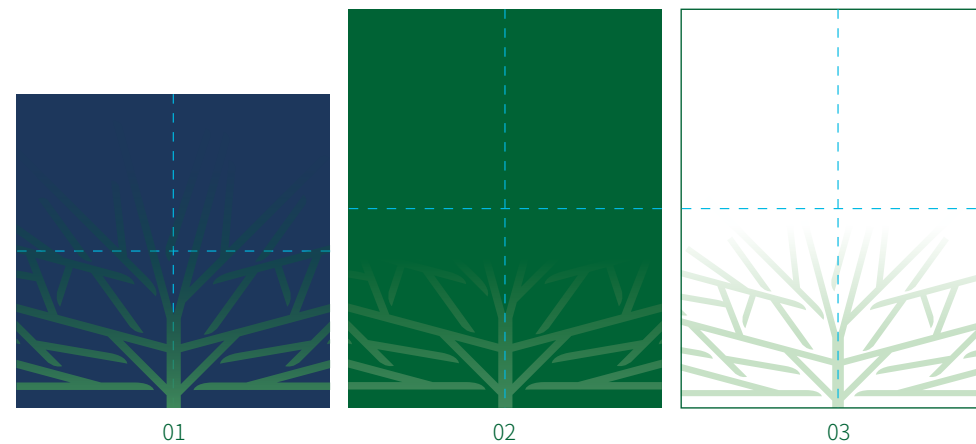


文字应用示例：



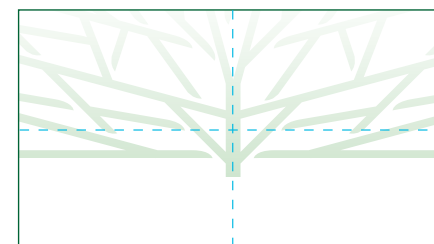
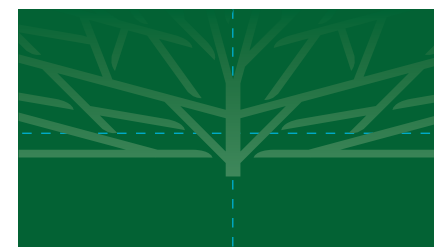
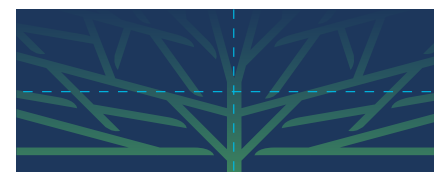
应用方式一

应用范围的宽度小于/等于高度，以正方形为初始样式，当高度不断增加时图形不变，只增高背景即可



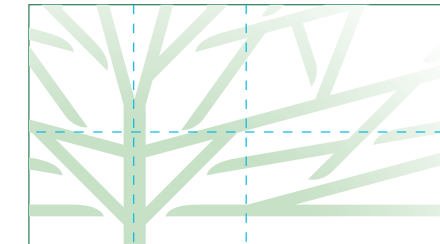
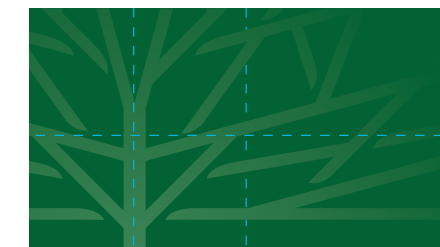
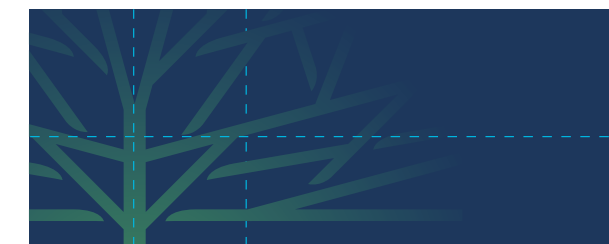
应用方式二

应用范围的宽度大于高度，且宽比高小于2.6；随着宽度的增加，下方的空白区域逐渐缩小



应用方式三

应用范围的宽度大于高度，当宽度比高度大于1.5倍时图形大小不变，只增加背景色宽度即可



## 7.02 Supplementary Graphics 二级辅助图形(山水木人)

该组辅助图形为元素类图形，在不同范围内使用时，可以将元素根据适合的场所按照不同方式进行应用。元素类辅助图形应用方式较为灵活。

辅助图形：

山



木



水



人



## 7.03 Supplementary Graphics 二级辅助图形 山

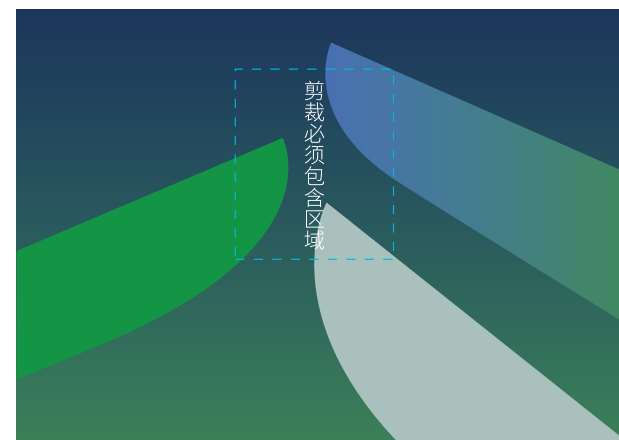
蓝色框线内为图形核心区域，进行应用时，图形核心区域应始终包含在应用范围内。

如有文字内容，文字颜色为白色或浅色。

辅助图形：



配色一



剪裁示例



1:1



3:4屏幕比例

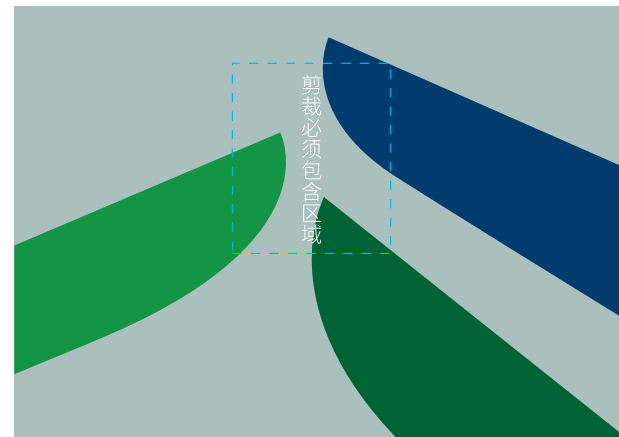


道旗比例

文字色彩示意：



配色二



1:1



3:4屏幕比例



道旗比例

## 7.04 Supplementary Graphics 二级辅助图形 水

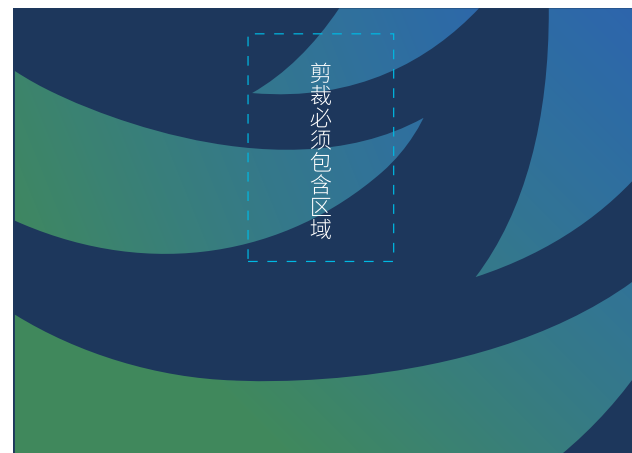
蓝色框线内为图形核心区域，进行应用时，图形核心区域应始终包含在应用范围内。

在两种应用方式中，如有文字内容，文字颜色为白色或浅色。

辅助图形：



应用方式一



作为背景底图使用

剪裁示例：



1:1



3:4



道旗比例

应用方式二

两个元素对角使用



## 7.05 Supplementary Graphics 二级辅助图形 木

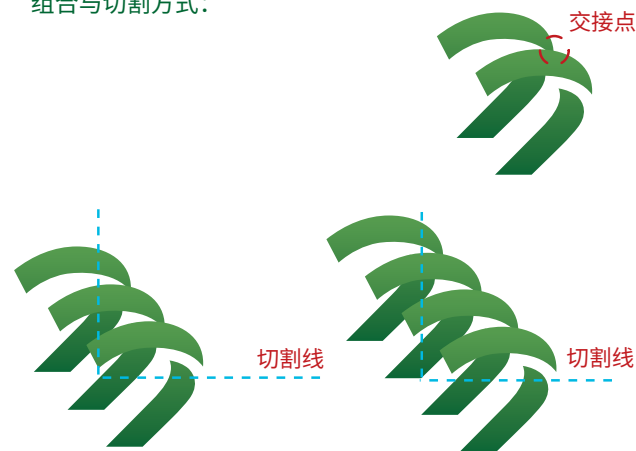
该辅助图形有三种形式，两种应用方式。进行使用时需严格遵守组合与切割方式进行使用。

如有文字内容，文字颜色为白色或浅色。

辅助图形：



组合与切割方式：



文字应用示例：



形式 1：

应用范围的宽度小于高度



形式 2：

应用范围的宽度小于高度



形式 3：

应用范围的宽度小于高度



应用方式一：

使用时，可根据情况替换为形式1或形式3



应用方式二：

使用时，可根据情况替换为形式1或形式3

透明度100%



透明度40%

## 7.06 Supplementary Graphics 二级辅助图形 人

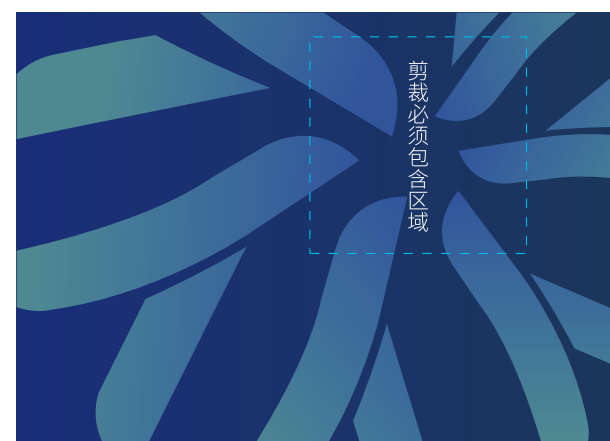
蓝色框线内为图形核心区域，进行应用时，图形核心区域应始终包含在应用范围内。

在两种配色方案中，如有文字内容，文字颜色为白色或浅色。

辅助图形：



配色方案一



剪裁示例：



1:1



3:4屏幕比例

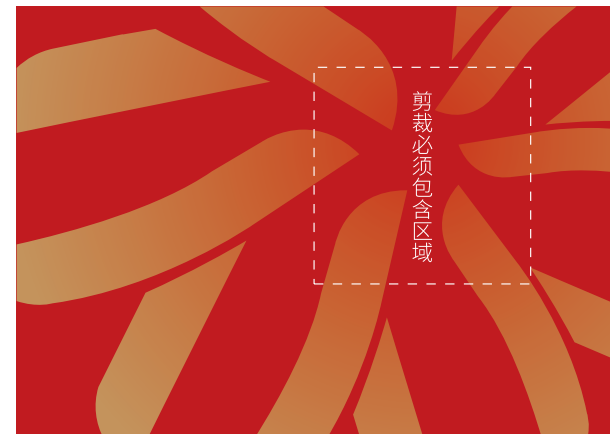


道旗比例

文字色彩示意：



配色方案二



1:1



3:4屏幕比例



道旗比例

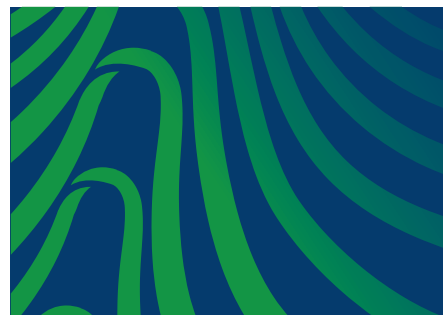


## 7.07 Supplementary Graphics 三级辅助图形 山水林田湖草沙冰

该组辅助图形直接表现了以“山水林田湖草沙冰”为概念的生态观，不仅传递了北林的精神和使命，同时将学校的理念与品牌形象更为灵活的推广出去。

辅助图形：

山



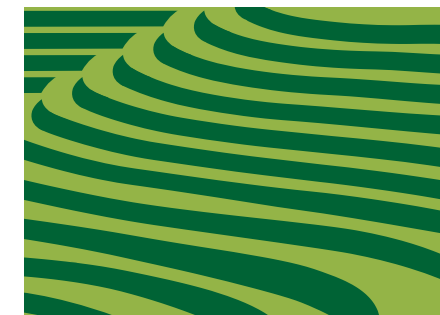
水



林



田



湖



草



沙



冰



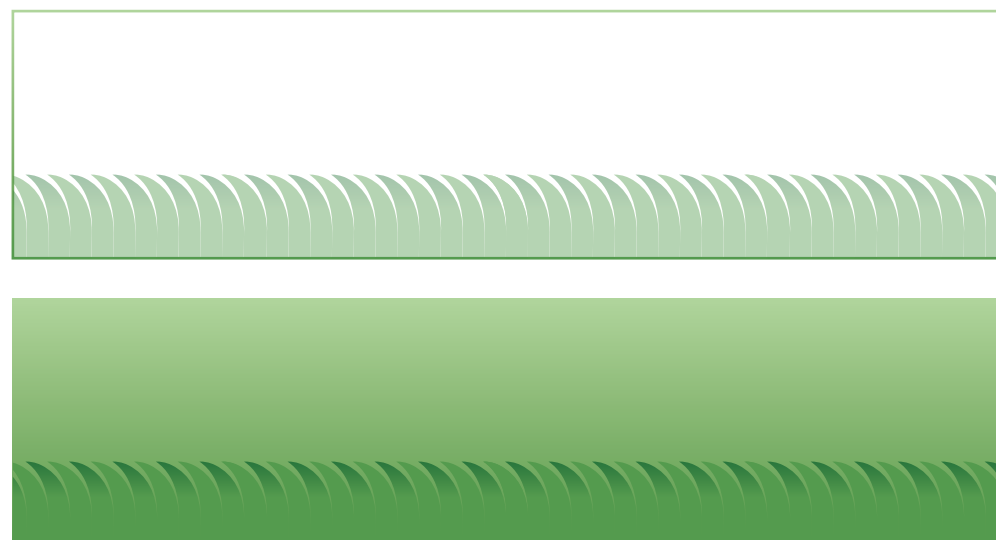
## 7.08 Supplementary Graphics 边饰类辅助图形一

该装饰图形为边饰，出现在画面的下半部分，最高不超过画面整体的二分之一处，以修饰边缘为主要目的。

辅助图形：



使用方式一：



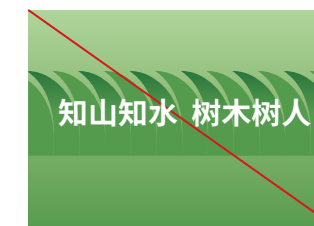
组合方式：



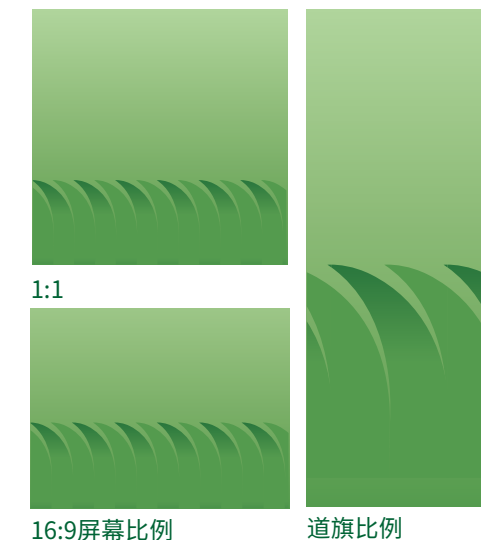
文字示例：



错误示例：



使用方式二：



## 7.09 Supplementary Graphics 边饰类辅助图形二

该装饰图形为边饰，沿着画面边沿分布，以修饰画面四周为主要目的。如图所示给出两种配色方案。

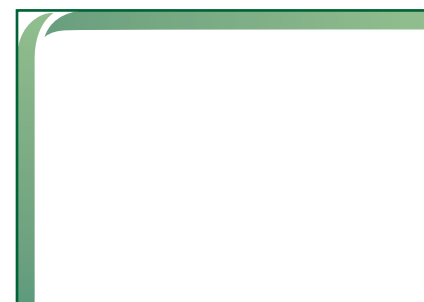
方案一为浅色底色，文字内容为深色。方案二为深色底色，文字内容为白色。

注：相接部分位置比例不变，上下左右可根据设计需求无限延伸。

辅助图形：



方案一



方案二



