

本期导读

- 交流平台**
- 【督导有话说】听“战时”课程，品“战斗”精神
 - 【小贴士】这几种录屏方式，你知道吗（一）
 - 【小贴士】这几种录屏方式，你知道吗（二）

交流平台

【督导有话说】听“战时”课程，品“战斗”精神

听“战时”课程，品“战斗”精神

本科教学兼职督导：李华晶 教授



在战“疫”期间的新学期，我作为本科教学兼职督导在线“旁听”了七位教师的《管理学基础》课程，也是第一次体验不在教室而在云端的督导听课，老师和同学们在“战时”教学中的战斗精神令人难忘。结合开学和课程前后与部分任课教师的沟通交流，特别是一些任课老师优秀做法的启发，梳理以下想法和感受与大家探讨。

1. 课程更鲜活，沟通兼备时效和实效

线上教学提升了师生沟通的时效性和实效性，师生之间虽不见面，却能在课前、课中、课下进行即时性和针对性的充分交流，便于老师及时发现问题和切实解决问题。例如彭茜老师充分用好微信群，课前、课中、临

下课前和课后，通过提前设计好内容要点的微信语音进行提醒、答疑和安排；杜玲老师也通过多种方式细化教学组织过程，提前了解平台稳定性和检查审核教学资料。特殊时期的线上教学虽然处于云端，但是没有高高在上、而是更加鲜活了，这离不开方方面面的艰辛付出，这些积累对疫情过后课程教学质量的提升也有支撑性和参考性。

2. 教学更立体，交流兼具广度和深度

线上教学拓展了师生交流的广度和深度。教学空间迁移到线上，师生交流的领域也变得开阔，更多学生、更多发言带来了更多视角、更多想法，除了师生间关于教学知识点的交流，心理心态方面的碰撞也“跃然线上”，这就需要老师在思想上引导启发学生、弘扬正能量，让教书育人的知识广度和成长深度不断延展，提升人才

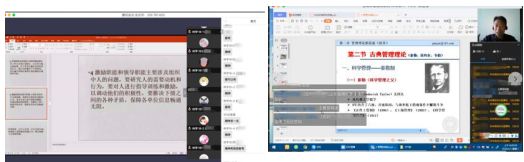


交流平台

培养水平和质量。例如宁艳杰老师注意用古今中外多角度素材丰富管理理论教学内容，表达有条理和亲和力；鲁莎莎老师以贴近中国大学生实际的案例解析中西方管理知识，激发学生参与讨论的热情。

3. 教与学相长，思维和技能的数字化升级

看似教学从线下迁到线上，其实这一过程并不是简单的“搬家”，也是教师的学习成长过程，不只是学习某项技术，还在学习新技术带来的教学理念、方法和内容上的新变革。科技创新引领经济社会发展，教育也在进行数字化转型。这一周线上听课感受到，老师们不是简单的从技术“小白”到“大拿”，而是始终在不断践行数字化时代教与学相长的为师之道。例如侯宁老师积极学习新应用功能，主动将举手和小组会话等环节加入在线课堂，课前和课间休息时穿插音视频素材，丰富了课堂互动方式和氛围。



4. 师与生共创，人才培养的创新性探索

线上教学过程中的教师和学生更加活跃，线下课堂的物理边界消失，激发了师生之间多元化、个性化。比如

问题讨论，有自上而下的一对多（比如教师统一向同学们提问）形式，有针对性的一对一（比如教师和学生单独问答）形式，同时还激发出自下而上的多对一（比如同学们向教师主动提问）的形式。与其说是师生双向互动，不如说是师生间纵横网络无缝对接，这有助于促进师生之间的思想交融和协同合作，通过师生共创提升教学成果。例如刘萍老师注重利用好发言区等功能优化授课节奏，并结合北林毕业生的学习工作案例引发学生互动和思考；张作祥老师线上教学熟练，注意引导学生自学和课下阅读，鼓励学生提升学习能力、拓展视野思路。



5. 传统与创新协同，教学模式的反思重塑

通过这一个月线上教学，老师们学习了新方法、积累了新经验，不过，这也向线下课堂教学提出了新问题：如何面对教学传统和教学创新的关系。其实，线上和线下教学对教师而言，有许多相通之处，二者可以协



交流平台

同发展。比如，线上线下课程都需设计好师生互动，以便及时得到学生学习反馈，而线上教学虽然便捷，学生也能听到老师声音、看到老师画面，但相比较与老师在线下课堂的面对面交流，似乎还欠缺些许温度和节奏，所以线上和线下一节课45分钟的师生互动频率、时机和形式，可以差异化设计、实现协同育人。再如，线上线下课程的教学中心都是学生，学生自

学能力培养是重点，因此，线上教学不一定是直播方式，可以通过线上教学进一步为学生自学提供引导，提高学生自主学习效果。

战“疫”还在进行，老师和同学们在教学前线的“战斗”精神依然高涨，相信这种不畏困难和挑战的“战时”精神和积极探索，也会为疫情过后的教育教学事业添砖加瓦、增光添彩。

(教发中心)

交流平台

【小贴士】这几种录屏方式，你知道吗（一）

在线教学过程中，将课堂内容记录并分享，让学生课下能够对疑点、盲点反复学习观看，能够有效提升学生学习效率和效果。目前，部分在线教学平台尚不能实现课程回放，这时候就需要用到录屏软件。录屏不仅可以让学生随时回放教学内容，还可以制作微课、录制小视频作业等，老师可以选择合适的时间对疑难问题进行专项讲解，解决了课上时间有限的困扰。

下面，小编就为大家介绍几款免费又好用的录屏软件。

EV 录屏

使用平台：Windows/IOS/Andriod

下载地址：电脑端 <https://www.ieway.cn/> 或百度搜索 :EV 录屏

是否免费：

免费，部分功能需要充值会员才能使用。

软件功能介绍：

可录制电脑屏幕中的画面、鼠标操作轨迹、电脑中的声音和麦克风的聲音。例如某个软件的操作介绍、无法下载的网络视频、PPT 演示过程等等。

推荐理由：

免费、软件很小，录制的视频清晰且体积小。操作界面清晰简洁，录



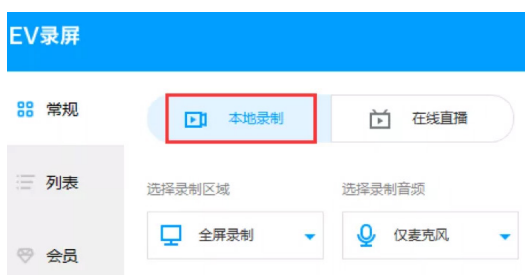
交流平台

制操作简单。

如何录制视频？操作简单轻松易上手

1. 切换“本地录制”或“在线直播”

EV录屏分为本地录制和在线直播两种模式，如果是录制自己电脑屏幕上的内容，或是录制网课一定要选择【本地录制】，录制完视频才会保存在本地电脑。



2. 选择“视频”和“音频”录制方式 录制视频

- 全屏录制：录制整个电脑桌面。
- 选区录制：录制自定义区域（录制完成后，要去除选区桌面虚线，只需再点击“全屏录制”选项）。
- 摄像头录制：选择“只录摄像头”（添加时，如果添加摄像头失败，请尝试着去选择不同大小画面）
- 不录视频：录制时只有声音，没有画面。一般用于录制 mp3 格式。

录制音频

- 麦克风声音：声音来自外界，通过麦克风录入。
- 系统声音：计算机系统本身播放的声音，xp 系统不支持录制。
- 麦和系统声音：麦克风和系统的声

音同时录入到视频里，既有系统播放的声音也有通过麦克风录制的声音。

- 不录音频：录制时只有画面，没有声音。

3. 点击“开始”即可实时录制，录完点“停止”即可，无需等待，即停即生成，就这么简单！

如果选择区域模式，下方显示的 1920x1080 表示即将录制的视频尺寸，选区录制拖动蓝色矩形边角可任意调节录制的视频范围。

点击“开始按钮”或按 Ctrl+F1（默认）开始录制；再点击“停止按钮”或按 Ctrl+F2 结束录制；在录制过程中如需暂停，点击“暂停按钮”，再次点击该按钮则继续录制。

【注意事项】

- 如果录制的视频画面每一秒都变得特别快，建议帧率设到 20 以上；录制 ppt 网课 10 左右即可。
 - 如果没有录到目标内容，只录到内容后方的桌面时，EV 录屏 - “设置” - “录屏设置”，勾选“抓取窗口加强”。
 - 如果需要修改课程视频名称，点击停止录制后会自动出现以下页面，可选择是否修改视频文件名。
- 另有疑问，还可点击 EV 帮助中心：
<https://www.ieway.cn/help.html>
- 以上是简单的使用教程，您学会了吗？
（教发中心 材料学院）

